

# 7 Beskrivning och analys



Abusadalen

## Beskrivning, analys och värdering av kommunens grönstruktur, parker och naturområden

Denna omfattande beskrivning av kommunens gröna värden är uppdelad i sex kapitel utifrån den gröna strukturen och kommunens olika karaktärsområden:

- 7.1 Grönstrukturen i landskapet
- 7.2 Slätten
- 7.3 Vombsänkan
- 7.4 Romeleåsen
- 7.5 Backlandskapet
- 7.6 Tätorterna

### Grönstrukturen i landskapet (7.1)

Första kapitlet behandlar de ”gröna” stråk eller samband som finns eller som kan utvecklas i kommunen. Först beskrivs närområdet kring Lund och därefter de övergripande gröna stråken i kommunen.

### Tätorterna (7.6)

Detta kapitel skiljer sig något från de övriga eftersom det främst är grönstrukturen i tätorterna som beskrivs och analyseras. Här presenteras också förslag till åtgärder för att förbättra grönstrukturens funktion och upplevelsevärden. Alla mindre grönytor beskrivs inte men kan ändå vara betydelsefulla för boende och verkamma i närheten. Viktiga stråk och kopplingar till omgivningen beskrivs. En kort beskriv-

ning av befolkningsstrukturen i varje stadsdel ingår, liksom en redovisning av utbyggnadsområden. Lunds tätort har delats in i olika stadsdelar för att kunna få en mer detaljerad beskrivning.

### Landsbygden (7.2 - 7.5)

I de följande fyra kapitlen ligger tyngdpunkten på att beskriva de naturvärden som finns i landskapet. Värdebeskrivningarna bygger i huvudsak på fyra olika kategorier: **biologiska värden**, **sociala värden**, **geologiska värden** och **gröna kulturmiljövärden**. Ett antal områden med särskilt höga biologiska värden har valts ut och klassats i tre prioriteringsnivåer där klass 1 har högsta värde. Dessa bedömningar utgår främst från habitat/vegetationstyper som förutsättning för biologisk mångfald. Dessa har sedan kompletterats med aspekter för friluftsliv, geologi, kulturmiljö, landskapsbild och pedagogik. Flera av dessa kompletterande aspekter är dock svåra att avgränsa på samma sätt som habitat och låter sig inte heller lika lätt värderas. Dessutom finns det brister i en redovisning av avgränsande områden då dessa har landskapsekologiska samband och inte fungerar isolerat i landskapet.

## Förklaring till områdesbeskrivningarna

### (7.2.1) 3 Nöbbelövs mosse (2)

**Area:** 23,3

**Status:** Strandskydd, biotopskydd

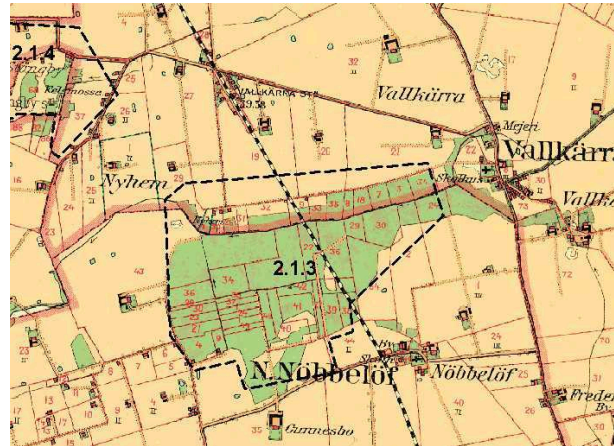
**Fastighet:** Nöbbelöv 5:36, 6:1, 10:12 m.fl.

**Naturtyp:** Betesmark, våtmarker, dammar, rikkärr

**Motiv:** N, K, L

Siffrorna betyder:

- 2 = **Karaktärsområde** (2 Slätten)
- 1 = **Trakten** (2.1 Højeådalen, Fels- och Nöbbelövs mosse, St Råby)
- 3 = **Område** (2.1.3 Nöbbelövs mosse)
- (2) = **Naturvärdesklassning** (Klass 1 är de områden som bedöms ha högsta värde och ofta är dessa områden av internationell betydelse och ingår i NATURA 2000- nätverket. Klass 2 och klass 3 har bedömts ha något lägre naturvärde och prioritet i naturvårdsarbetet.)



### De historiska kartorna

De historiska kartorna är kompletterade med naturvärdeskartans numrering som anger karaktärsområden, trakter och objekt. På den separata naturvärdeskartan (bilagd) finns siffran 7 framför alla objekt och trakter. Denna siffra hänvisar till kapitel 7 i denna rapport.

Först presenteras korta fakta i en faktaruta:

**Area:** Här anges storleken i ha på det område som beskrivs.

**Status:** Här anges de restriktioner eller förordnanden som gäller ur naturvårdssynpunkt, t. ex., riksintresse för naturvård (NV), kulturmiljövård (KMOV), friluftsliv (F), primärt rekreativområde (PR), naturreservat, strandskydd, biotopskydd eller NATURA 2000.

**Fastighet:** Berörda fastigheters beteckning enligt fastighetsregistret okt 2003 - febr 2004.

**Naturtyp:** Här anges de huvudsakliga naturtyperna, t.ex. betesmark, lövskog, sjö, våtmark, park, kärr etc.

**Motiv:** Här anges de huvudmotiv som gjort att området valts ut och klassats: N = Naturtyp och avser värdefulla habitat/livsmiljöer för växter och djur. Om det är väl känt att vissa hotade och sällsynta arter finns inom området och är orsak till bedömningen preciseras detta genom att ange Z = zoologi eller B = botanik. G=geologi och avser geologiska och geomorfologiska värden. K = kulturmiljövärden och syftar främst på de värden som är knutna till den "gröna" miljön dvs natur- och grönområden. Byggnader och bebyggelsemiljöer är inte bedömda annat än som ett inslag i helhetsmiljön. L = landskapsbild och avser särskilt värdefulla landskapsavsnitt med stora estetiska värden. Detta är en delvis subjektiv bedömning som kräver djupare analyser vid eventuella ingrepp. F = friluftsliv, anger att området har särskilt stora värden för det rörliga friluftslivet, dvs den utövning som inte är beroende av anläggningar, utan främst består av strövande, fiske, bad, naturstudier etc. P = pedagogik, anger att området har ett särskilt stort värde för undervisning och forskning. Det rör sig både om områden som redan idag används och sådana

som har stor potential.

Därefter följer:

### Beskrivning

Här ges en översiktlig presentation av området, dess topografi, geologi, hydrologi, markanvändning, vegetation, flora och fauna, kulturhistoria, förutsättningar för friluftslivet och andra uppgifter som kan vara betydelsefulla för naturvårds- och grönstrukturarbetet.

### Värden

Här försöker vi precisera de grunder på vilket området är utvalt och bedömt, t.ex. att områdets värden främst är knutna till kontinuerlig hävd och rik flora.

### Förutsättningar för bevarande

Här redovisas vad som krävs för att de beskrivna värdena skall kunna finnas kvar. Det kan gälla planförutsättningar eller hot som kan påverka möjligheterna att bevara värdena.

### Utvecklingsmöjligheter

Här ges förslag som skulle kunna bevara och utveckla de värden som finns i området. Det kan gälla rönjningar och utökad hävd i betesmarker, nyskapande av våtmarker, anläggande av strövstigar etc, för att underlätta friluftslivet, restaurering av hägnadsvallar som är viktiga för kulturmiljövärden m.m..

### Referenser

Här anges de källor som finns tillgängliga och som varit underlag för beskrivning och bedömning. Egna fältbesök anges inte liksom studier av äldre kartmaterial.